

# FINNISH QUARTER HORSE ASSOCIATION

Nro 3/2009



AQHAn alajärjestö - AQHA affiliate

# HH Mr Magic Wininic



Kuvat: Annika Holmbäck

# FinQHA

## Yhteystiedot

[www.sqhy.fi](http://www.sqhy.fi)

Puheenjohtaja  
Meeri Simula  
Kuusiniementie 39, 29200 Harjavalta  
040- 5711 558  
[meeri.simula@sqhy.fi](mailto:meeri.simula@sqhy.fi)

Varapuheenjohtaja  
Jocce Jönsson  
Ihalemmentie 538, 13720 Parola  
0400- 219 581  
[jocce.jonsson@sqhy.fi](mailto:jocce.jonsson@sqhy.fi)

Sihteeri  
Marjo Keikko  
Kimpankaari 3, 29200 Harjavalta  
[marjo.keikko@sqhy.fi](mailto:marjo.keikko@sqhy.fi)

Rahastonhoitaja, jäsenasiat,  
lehestä vastaava  
Eeva Mannila  
Pelimanninpolku 3 A, 29200 Harjavalta  
050-5867708  
[eeva.mannila@sqhy.fi](mailto:eeva.mannila@sqhy.fi)

Hallituksen jäsen  
Katja Vanhatalo  
Kallilantie 116, 92350 Revonlahti  
[katja.vanhatalo@sqhy.fi](mailto:katja.vanhatalo@sqhy.fi)



Kuva: Eeva Mannila

## Sisällys

Lehden tekijän terveiset .....	3
Puheenjohtajan palsta .....	4
SQHY:n sääntömääräinen syyskokous / kutsu.....	5
Suomen High Point -ratsukot tällä hetkellä.....	6
Mavin päätös muuttaa quartertammojen EU-tukikelpoisuutta.....	8
September Championsip Slide.....	9
Suomen Quarterhevosten mestarit 2009.....	11
Kilpailutuloksia / AQHA .....	13
Lainatreenari / Paluu perusteisiin - Taivuttaminen.....	17
AQHA sääntömuutoksia.....	20
Raportti AQHA Conventionista, Teksasista.....	22
Valmentajaa etsimässä - Bob Avilan neuvoja valmentajan valintaan.....	23
Samaan aikaan toisaalla.....	25

Suomen Quarterhevosityhdistys Ry  
Pankkiyhteys Nordea Raahe: 217918-18094

Jäsenmaksu 25e, perheenjäsen 10e, ulkomainen jäsen 35e

FinQHA:n lehti ilmestyy neljä kertaa vuodessa, helmimaaliskuussa, kesä-heinäkuussa, syys-lokakuussa ja joulukuussa. Ilmoitukset ja tarinat kyseisen kuukauden 5. päivään mennessä.

Lehden tekijän terveiset

Rauhallista  
ja  
rentouttavaa  
Joulua!



# Puheenjohtajan palsta

Voisinpa sanoa, että onpa kivaa kun on märkää, pimeää, kylmää ja harmaata. Mutta ei. Talviunille tästä pitäisi päästä! Nämä on aina niitä aikoja vuodesta kun miettii, että onko oikealla alalla, kun herääminen aamulla pitkienkin unien jälkeen on lähes mahdotonta ja ulkona koiran ilma (tosin meidän koirakaan ei halua tällä ilmalla ulos). No eiköhän tämä tästä lumen myötä hieman valaistu, jos sitä tänne etelään suodaan jossain vaiheessa.

Suomen ensimmäiset quartermestaruudet saatiin kunnialla lävitse, vaikka palkintojen jako aluksi kisoissa tuplatuomareiden ansiosta hieman tökkikin. Oli yllättävää että harva kilpailijakaan oli huomannut, että koska tuomareita oli kaksi, oli tarjolla kahdet pisteet. Eli molemmat tuomarit ikään kuin tuomaroivat ”omat kisat” ja sitten näiden kisojen yhteenlaskettujen sijoitusten mukaan laskettiin mestaruusmitalistit. No ensimmäinen kerta kun Suomessa oli kahden tuomarin kisat ja pistetä tarjolla tuplasti, oppia ikä kaikki. Taloudellisesti kilpailut ovat yhdistykselle melkoinen taakka, joten vuosittaiseksi tapahtumaksi kilpailua ei voida luvata ainakaan toistaiseksi. Ehkä kehitysehdotuksia myös kaivataan, nythän puitteet SM-kisojen yhteydessä olivat riittävän isot, tuplatuomarit kuuluvat mestaruuksiin myös

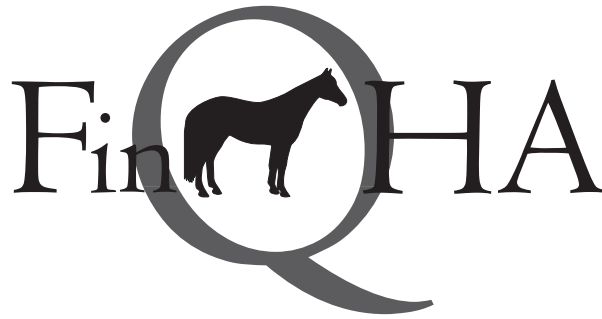
ehdottomasti, mutta tietysti muu luokkatarjonta karsii osallistujia maksujen, ajan ja jaksamisen takia. Sponsorit olisivat myös enemmän kuin tarpeen.

SQHY:lle tuli esille kuluneella viikolla myös quartereiden kasvatusta koskeva asia, joka vaatii pikaisia toimenpiteitä. Nimittäin Mavi on nyt syksyllä tehdyllä päätöksellään päättänyt hylätä quarter- ja paintsitostammojen EU-tuet niitä saavilta kasvattajilta. Koska kasvatustoiminta muutenkaan ei ole mikään kultakaivos on tämä noin 200 euron korvaus/vuosi/hevonen melko tärkeä tulo isommille kasvattajille. Kehoitin kaikkia, jotka ovat tähän asti saaneet (ja kuten minä, oletanut saavansa tänäkin vuonna) EU-tukea quartereistaan ottamaan yhteyttä allekirjoittaneeseen. Ensisijaisen tärkeää ”kapinaa” ajatellen on valittava hylkäyspäätöksestä kun kotieläintukien maksupäätös nyt loppuvuodesta tulee postissa tilalle. Mitä muuta asialle voidaan tehdä, ja voidaanko vaikuttaa enää tämän vuoden maksuihin, sitä yritämme selvittää mahdollisimman nopeasti.

hyvää joulun odotusta kaikille  
Meeri



Kuva: Eeva Mannila



## SUOMEN QUARTERHEVOSYHDISTYS RY:N SÄÄNTÖMÄÄRÄINEN SYYSKOKOUS

SQHY:n sääntömääräinen syyskokous pidetään tänäkin vuonna ravintola Korkeassa Tammessa, Köyliössä, 13.12.2009 klo 15:00 alkaen. Varsinaisen kokouksen jälkeen vietämme yhteisiä pikkujouluja Wallan tallin väen kanssa. Omakustanteista ruokailua varten sitovat ilmoittautumiset osoitteeseen [eevamannila@gmail.com](mailto:eevamannila@gmail.com) **sunnuntaihin 6.12. mennessä.** Paikka: Ravintola Korkea Tammi, Pyhän Henrikintie 364, 27750 Köyliö

### ESITYSLISTA:

- I Kokouksen avaus
2. Kokouksen puheenjohtajan, sihteerin sekä pöytäkirjantarkastajien ja ääntenlaskijoiden valinta
3. Kokouksen laillisuus ja päätösvaltaisuus
4. Kokouksen työjärjestyksen hyväksyminen
5. Toimintasuunnitelman, tulo- ja menoarvion sekä jäsenmaksun suuruuden vahvistaminen seuraavalle kalenterivuodelle
6. Yhdistyksen puheenjohtajan ja hallitusten jäsenten valinta.
7. Tilintarkastajan ja varatilintarkastajan valinta
8. Muut ennalta ilmoitetut tai kokouksessa esille tulleet asiat
  - 8.1 Yhdistyksen vuosittaisen palkinnonsaajan esittely
  - 8.3 Quartermestaruuskilpailuiden tilinpäätös
  - 8.3 Kokouksessa esille tulleet asiat
9. Kokouksen päättäminen

TERVETULOA!

Hallitus



FINNISH  
QUARTER  
HORSE  
ASSOCIATION

## Suomen High Point -ratsukot/viimeksi vahvistetu tilanne: (vahvistettu AQHA:sta 29.10.09)

Huom! Näistä tuloksista puuttuvat vielä Quartermestaruuksien ja LMCS-tulokset.

### Top Ten Rookies:

1. Minni Turtiainen / Miss Rorcket Rooster 0,5 p.

### Halter Mares:

1. Sugar Lenas Finest / Teija Pietilä 3,0 p

2. Magns Mega Joy / Leena Purontakanen 0,5 p

3. KV Lily O Rima / Mari Rapola 0,5 p

### Halter Geldings:

1. Easters Cross Roads / Jaana Paanetoja 1,0 p

2. Boggies Little Lena / Polar Circle Quarter Horses 0,5 p

### Performance Halter Stallions:

1. Lil Peppy Sprat / Kari Vepsäläinen 0,5 p

### Reining:

1. Lil Peppy Sprat / Kari Vepsäläinen 3,0 p

2. Hesa Frosty Hickory / Kaisa Heikkilä 1,0 p

3. German Peppy Train / Olli Liljegren 0,5 p

4. Shezdunitthehardway / Maria Mustonen 0,5 p

5. Playin Smarter / Meeri Simula 0,5 p

### Western Riding:

1. Mrs Gunsmoke Cindy / Anne Leino 1,0 p

2. Golds Buck Rebel / Outi Arola 0,5 p

3. TG Meritable Kim / Nina Karenko 0,5 p



FINNISH  
QUARTER  
HORSE  
ASSOCIATION

## Suomen High Point -ratsukot/viimeksi vahvistetu tilanne:

Huom! Näistä tuloksista puuttuvat vielä Quartermestaruuksien ja LMCS-tulokset.

### Trail:

- |                                     |       |
|-------------------------------------|-------|
| 1. Mrs Gunsmoke Cindy / Anne Leino  | 1,0 p |
| 2. TG Meritable Kim / Nina Karenko  | 0,5 p |
| 3. Frosty Lil Chip / Ruuna-Remmi Oy | 0,5 p |

### Western Pleasure:

- |  |       |
|--|-------|
| 1. Golds Buck Rebel / Outi Arola         | 3,5 p |
| 2. Slow Movin Zipper / Maija Vepsäläinen | 1,0 p |
| 3. Monsieurs Zippo / Terttu Katila       | 0,5 p |
| 4. Frosty Lil Chip / Ruuna-Remmi Oy      | 0,5 p |

### Hunter Under Saddle:

- |                                    |       |
|------------------------------------|-------|
| 1. Monsieurs Zippo / Terttu Katila | 1,0 p |
| 2. Golds Buck Rebel / Outi Arola   | 0,5 p |

### Amateur Showmanship at Halter:

- |   |       |
|---|-------|
| 1. TG Meritable Kim / Nina Karenko        | 0,5 p |
| 2. Miss Rocket Rooster / Minni Turtiainen | 0,5 p |

### Amateur Reining:

- |                                       |       |
|---------------------------------------|-------|
| 1. Sugar Lenas Finest / Teija Pietilä | 1,0 p |
| 2. TG Meritable Kim / Nina Karenko    | 0,5 p |

### Amateur Western Horsemanship:

- |                                    |       |
|------------------------------------|-------|
| 1. TG Meritable Kim / Nina Karenko | 1,0 p |
| 2. Golds Buck Rebel / Outi Arola   | 0,5 p |

### Amateur Western Pleasure:

- |                                      |       |
|--------------------------------------|-------|
| 1. Golds Buck Rebel / Outi Arola     | 1,0 p |
| 2. Little Jacki Junior / Mari Rapola | 0,5 p |



## Maaseutuvirasto evää EU-tuet quarter- ja paint -siitostammoilta

Mavi, eli maaseutuvirasto on ohjeistanut EU-tukitarkastajia eväämään viime syksystä lähtien EU-tuet siitoskäytössä olevilta amerikan quarter- ja painthevostammoilta. Appaloosia ei ole erikseen mainittu, mutta arvelemme saman koskevan myös niitä. Virallinen informaatio asiasta on kuulemma "tekeillä" ja lähetetään niille, joita asia koskee joskus lähitulevaisuudessa.

SQHY on vaatinut mavilta ja perusteluita muuttuneelle tulkinnalle. Arvelemme asian liittyvän Hippoksen jalostussääntöihin. Eli siihen, ettei suomalaisia quarter- ja paintoreja ole kantakirjattu ratsukantakirjaan Suomessa, jolloin näiden rotujen siitostammoja ei ole astutettu "oikeanlaisilla" oreilla.

Tässä tukihakemusohjeista kohta, johon päätös perustuu:

"II.2 Siitostammaa koskevat vaatimukset  
Siitostammalla tarkoitetaan hevosta ja ponia, joka on astutettu tai varsonut edellisen vuoden aikana.  
Tamman tulee olla astutettu jalostukseen hyväksytyllä/kantakirjatulla oriilla. Ulkomailla astutettaessa oriilla tulee olla voimassaoleva jalostukseen hyväksyntä siinä maassa, jossa astutus tapahtuu.  
Lämminverisen ratsuhevosoriin tulee olla Suomen Hippos ry:n hyväksymässä polveutumiskantakirjassa ja ponioriin rotunsa kansainvälisen jalostusjärjestön hyväksymässä polveutumiskantakirjassa.  
Ponitamman tulee olla puhdasrotuinen ja sille käytetyn oriin tulee edustaa samaa rotua ellei ponitammaa ole astutettu ratsuponiohjelman mukaan."

Koska quarterit ovat ratsuhevosia, poneille määritelty poikkeussääntö ei päde niihin.

SQHY pyytää kaikkia niitä, joita muuttunut käytäntö henkilökohtaisesti koskettaa, ottamaan yhteyttä yhdistyksen puheenjohtajaan, Meeri Simulaan (meeri(at)wallantalli.net tai 040-5711558). Suuremmalla joukolla on enemmän mahdollisuuksia päätöksen kumoamiseen.



# September Championship Slide - quartermestaruudet

Suomen ensimmäiset Quarterhevostmestaruudet ovat kunnialla läpi, mutta parannettavaakin jäi huimasti.

**S**QHY on jo useamman vuoden ajan haaveillut Suomen ensimmäisistä Quartereiden mestaruuskilpailuista.. Kilpailuita on saatu odottaa kahdesta syystä: yhdistys on pieni, joten taloudellisesti ponnistus on meille todella suuri ja lisäksi emme ole halunneet järjestää kilpailuita missä tahansa ja miten tahansa.

Viime vuonna neuvottelut SRL:n vastuullisten henkilöiden kanssa tuottivat tulosta ja tavoitteemme - kahden tuomarin kilpailut mestaruuskilpailuiden arvolle sopivissa puitteissa - alkoivat näyttää mahdollisilta. Vaikka SRL:n lännenratsastusjaoston toimintaa kuulee usein arvosteltavan, on todettava, että Quartereiden mestaruuskilpailuiden järjestäminen kahden tuomarin kilpailuna näyttävissä puitteissa ei olisi ikinä onnistunut SQHY:ltä ilman SRL:n kanssa tehtyä yhteistyötä ja lännenratsastuksen SM-kilpailuiden kisaorganisaatiota. SQHY:n hallitus kiittää ja kumartaa SRL:n suuntaan: Arja, Rainer, Anne ja heidän järjestämänsä talkooväki mahdollistivat nämä kilpailut. SQHY:llä oli heittää järjestämiseen mukaan vain yksi ainoa henkilö, mikä valitettavasti näkyi hieman myös kilpailuiden lopputuloksessa.

Vaikka aina on jotain parannettavaa, meillä suomalaisilla on syytä olla ylpeitä syyskuun suurkisoistamme. AQHA:n lähettämä tuomari, Kenda Pipkin, ylisti Suomen kilpailuorganisaatiota yhdistykselle lähettämässään palautteessa. Hän totesi ring stewardien

olleen poikkeuksellisen hyviä, aivan AQHA World Show tasoa ammattitaitonsa osalta ja kaiken kaikkiaan organisaation toimineen niin hyvin, että meillä on hyvä syy röyhittää rintojamme. Kenda totesi, että USA:n kamaralla ei ole itsestään selvää, että edes kentän lanaaja on paikalla silloin kun häntä tarvitaan, joten myös Mika Seljavaara ja ratsunsa Zetor saivat Kendalta erityismaininnan hyvästä työstä. Ehkä me suomalaiset itsekritiikkimme syövereissä unohtamme liian usein katsoa kokonaiskuvaa hiukan kauempaa ja puutumme liiaksi joihinkin yksityiskohtiin, jotka eivät välttämättä onnistuneet täydellisesti. Kokonaisuutena uskon, että nämäkin kilpailut tarjosivat myös lännenratsastuksesta tietämättömille mielenkiintoista ja tasokasta katseltavaa.

SQHY:n näkökulmasta quartermestaruudet saivat tapahtumassa liian vähän näkyvyyttä. Tästä on kuitenkin syytä vain katsoa peiliin, sillä tämä osuus olisi voitu hoitaa yhdistyksen toimesta paljon paremmin. Suunnitelmia oli, mutta kun kaikki työ kaatuu yhden henkilön vastuulle, jostain on tingittävä. Pettymyksen tuottivat myös youth-luokkien olemattomat osallistujamäärät. Palkinnot lohkaisivat yhdistyksen tiliin suuren loven, ja nyt palkintoja jäi harmillisesti kokonaan jakamatta - myös mitaleja ja patsaita. Kaiken kaikkiaan odotimme paikalle enemmän myös sellaisia quarterien

omistajia, joita ei ole nähty kilpailukentillä aikaisemmin. - erityisesti halter-luokkiin. Paikalle saapuivat kuitenkin loppujen lopuksi vain aktiivisesti kilpailevat ratsastajat - poislukien youth-ratsukot, joiden keskuudessa oli poikkeuksellisen paljon ongelmia hevosten terveyden kanssa. Pidimme silti erittäin positiivisena sitä, että lähes kaikki viikonloppuna quarterilla paikalle saapuneet ratsastajat olivat ilmoittaneet hevosensa myös AQHA-luokkiin ja junior luokissa oli mukavasti osallistujia, mutta valitettavasti luokkien osallistujamäärät jäivät silti tekemästämme arviosta melkoisesti - pääasiassa youth-luokkien osallistujakadon myötä.

SQHY panosti yhdistyksen vuosibudjettiin nähden huomattavasti mestaruusluokkien palkintoihin: kahden "tavallisen" AQHA-luokan ruusukkeet, mestaruusruusukkeet, mitalit sekä mestareiden vyönsoljet ja patsaat olivat mielestämme kaikki hyvällä maulla valittuja ja edustavia. Kaikin puolin mestaruuskilpailuiden statuksen mukaisia. Jo nyt palkintokulut ja tuomarin kulut yhteensä kohosivat yli kahden tuhannen euron. Tästä syystä SQHY:llä ei valitettavasti ollut - eikä ole myöskään tulevaisuudessa - minkäänlaisia mahdollisuuksia jakaa edes quarter-mestaruuskilpailuissa luokissa rahapalkintoja halterien grand championoja lukuunottamatta. Ymmärrämme oikein hyvin osallistujien aiheellisen kritiikin rahapalkintojen puutetta kohtaan, mutta nykyisellä jäsenmäärällä rahapalkinnot ovat meiltä valitettavasti täysin poissuljettuja.

Kenda Pipkin ihmetteli AQHA-luokkien osallistujamäärien pienuutta ja kehoitti meitä markkinoimaan AQHA-pisteitä nykyistä enemmän. Rapakon takana AQHA-pisteet ovat niin merkittävä hevosen arvoa määrittävä tekijä, että ne riittävät motivaattoriksi kilpailuihin osallistumiseen. Meillä Suomessa pisteiden kerääminen ei hevosten omistajia houkuttele. Liekö syynä se, että vaikka oma hevonen olisi kerännyt paljonkin pisteitä ja menestynyt kilpailuareenalla, sen jälkeläisiä pidetään silti automaattisesti huonompina kuin ulkomaisia varsoja, joten pisteillä ei ole juuri vaikutusta esimerkiksi myytävien varsojen hintaan. Lisäksi pienet luokat - vähän pisteitä, joten nekin, jotka pisteitä mielellään keräisivät, jäävät usein kokonaan ilman, koska luokkakoot ovat niin pieniä. Valitettavasti tähän ei tuonut muutosta edes mestaruustitteliä tavoittelu, tuplapisteistä huolimatta pistesaalessa mestaruuskilpailuista

jää melko pieneksi.

Kaiken kaikkiaan panostuksiin ja käytettävissä olleisiin resursseihin nähden ensimmäisiin quartermestaruuksiin on syytä olla tyytyväinen. Mestaruustittelit saatiin jaettua ja tavoite ensimmäisistä suomalaisista kahden tuomarin kilpailuista toteutui. Sen verran kalliiksi kilpailut yhdistykselle kuitenkin tulivat, että hyvin suudella todennäköisyydellä mestaruuksia ei järjestetä uudelleen heti ensi vuonna. Yhdistyksen talous ei anna siihen mahdollisuutta. AQHA on lisännyt alajärjestöilleen velvollisuuden osallistua AQHA European Summitiin, joka pidetään ensimmäisen kerran ensi vuoden tammikuussa. Kun jäsenmäärä on tänä vuonna aikaisemmasta hieman kutistunut, tuon matkan lentoliput lohkaisevat budjetistamme sen verran, että mestaruuksien järjestäminen saattaa yhdistyksen talouden liian tiukoille. Ehkä mestaruuksista on näin alkuvaiheessa järkeväkin kilpailla vain kahden vuoden välein, koska osallistujia ei vielä ole aivan tungokseksi asti.

Vielä kerran yhdistyksen puolesta lämpimästi kiitoksia koko kisaorganisaatiolle!



# SUOMEN QUARTERMESTARIT 2009

**HALTER:****HALTER STALLIONS:**

1. SR Lil Peppy Sprat
2. Drive Me Rufly
3. Hesa Frosty Hickory

**HALTER GELDINGS:**

1. Golds Buck Rebel
2. Mr Skippin Dandy
3. Lotsa Stylish Class

**HALTER MARES:**

1. Justa Chocolate Star



SR Lil Peppy Sprat ja Drive Me Rufly / kuva Martti Luoto

**YOUTH:****YOUTH WESTERN HORSEMANSHIP:**

1. The Blue Flame / Sonja Marjanen
2. Slow Movin Chocolate / Ida Mikkonen

**YOUTH WESTERN PLEASURE:**

1. The Blue Flame / Sonja Marjanen
2. Slow Movin Chocolate / Ida Mikkonen

**YOUTH REINING:**

1. Brown Sugar Presence / Rebekka Ylitalo

**YOUTH TRAIL:**

1. Slow Movin Chocolate / Ida Mikkonen



Golds Buck Rebel / kuva Eeva Mannila

**JUNIOR:****JUNIOR TRAIL:**

1. Slow Movin Chocolate / Ida Mikkonen
2. Justa Chocolate Star / Janina Salo

**JUNIOR REINING:**

1. BH Broady Bar / Kristiina Pirinen
2. Candys Silver Flash / Tiina Ripatti
3. Lenas Dual Doll / Teija Pietilä

**JUNIOR WESTERN PLEASURE:**

1. With High Heels / Asta Leino
2. Justa Chocolate Star / Janina Salo
3. Slow Movin Chocolate / Ida Mikkonen





With High Heels ja Asta Leino & Slow Movin Zipper ja Maija Vepsäläinen

**SENIOR:**

**SENIOR TRAIL:**

1. Mrs Gunsmoke Cindy / Meeri Leino
2. Golds Buck Rebel / Outi Arola
3. Frosty Lil Chip / Pirjo Marjanen

**SENIOR REINING:**

1. Hesa Frosty Hickory / Meeri Simula
2. Docs Smokin Pep / Maria Astikainen
3. Brown Sugar Presence / Rebekka Ylitalo

**SENIOR WESTERN PLEASURE:**

1. Slow Movin Zipper / Maija Vepsäläinen
2. Golds Buck Rebel / Outi Arola
3. Mr Skippin Dandy / Meeri Simula

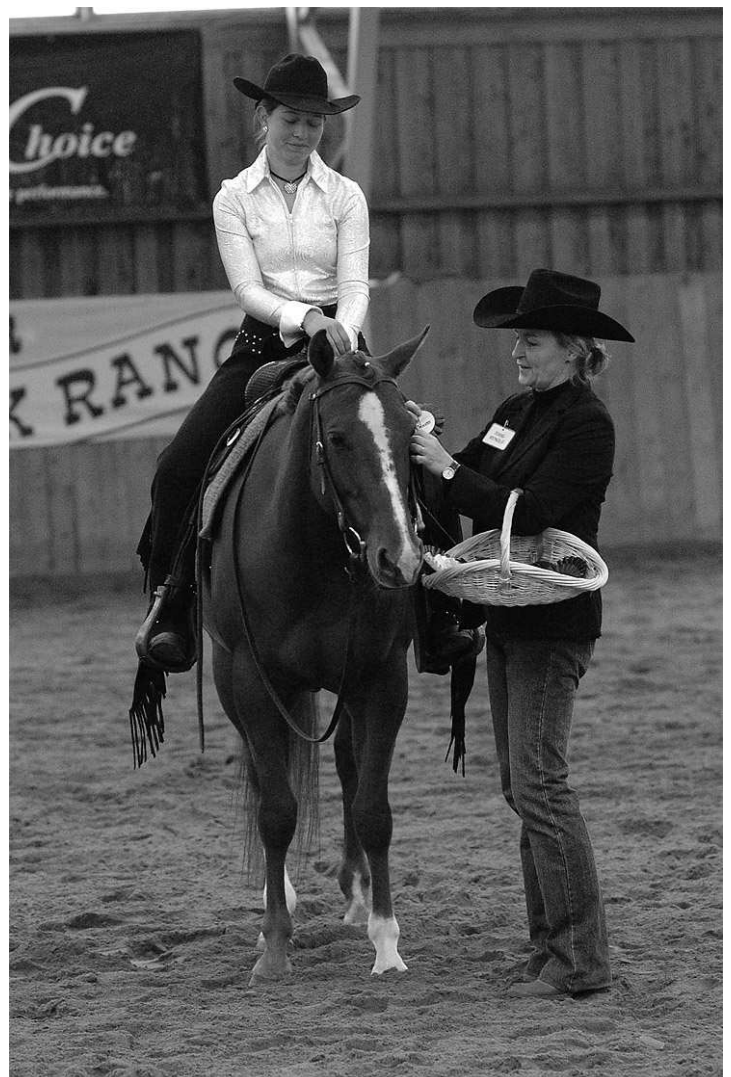
**OPEN:**

**HUNTER UNDER SADDLE:**

1. Slow Movin Zipper / Asta Leino
2. Golds Buck Rebel / Outi Arola
3. Mr Skippin Dandy / Meeri Simula

**WESTERN RIDING:**

1. Frosty Lil Chip / Pirjo Marjanen
2. Mr Skippin Dandy / Meeri Simula
3. Mrs Gunsmoke Cindy / Meeri Leino



ja Janina Salo / Kuva: Martti Luoto

# Kilpailutuloksia

SEPTEMBER CHAMPIONSHIP SLIDE, 26.9.2009 Niihama, Tampere

Tuomarit: Show I: Jan Boogaerts, Belgia

Show 2: Kenda Pipkin, USA (tie breaking judge)

## SHOW I:

### AQHA I034: Aged Stallions - Shown :2

1 47	Drive Me Ruffy	Tiina Luoto	2.00
2 23	Hesa Frosty Hickory	Meeri Simula	1.00

### AQHA I730: Performance Halter Stallions - Shown: I

1 43	SR Lil Peppy Sprat	Kari Vepsäläinen	1.00
------	--------------------	------------------	------

### AQHA I010: Grand Champion Stallion

1 43	SR Lil Peppy Sprat	ari Vepsäläinen	1.00
------	--------------------	-----------------	------

### AQHA I011: Reserve Champion Stallion

1 47	Drive Me Ruffy	Tiina Luoto	1.00
------	----------------	-------------	------

### AQHA I057: Aged Mares - Shown: I

1 17	Justa Chocolate	Star Janina Salo	1.00
------	-----------------	------------------	------

### AQHA I077: Aged Geldings - Shown: 4

1 40	Mr Skippin Dandy	Meeri Simula	4.00
2 12	Golds Buck Rebel	Outi Arola	3.00
3 35	Lenas Dual Doll	Teija E Pietilä	2.00

### AQHA I014: Grand Champion Gelding

1 40	Mr Skippin Dandy	Meeri Simula	2.00
------	------------------	--------------	------

### AQHA I015: Reserve Champion Gelding -

1 12	Golds Buck Rebel	Outi Arola	2.00
------	------------------	------------	------

### AQHA 4400: Youth Western Horsemanship AA - Shown: 2

1 22	The Blue Flame	Sonja Marjanen	2.00
2 45	Slow Movin Chocolate	Ida Mikkonen	1.00

### AQHA 4420: Youth Western Pleasure AA - Shown: 2

1 22	The Blue Flame	Sonja Marjanen	6.00
2 45	Slow Movin Chocolate	da Mikkonen	5.00

### AQHA I421: Junior Western Pleasure - Shown: 6

1 46	With Highheels	Asta Leino	7.00
2 45	Slow Movin Chocolate	Ida Mikkonen	5.00
3 17	Justa Chocolate Star	Janina Salo	4.00
4 44	Lucky Dollars	Marjo Maamela	3.00
5 30	Lotsa Stylish Class	Maria L Astikainen	2.00
6 47	Drive Me Ruffy	Tiina Luoto	1.00

### AQHA 4340: Youth Reining - AA - Shown: I

1 20	Brown Sugar Presence	Rebekka Ylitalo	66.50
------	----------------------	-----------------	-------

### AQHA I341: Junior Reining - Shown: 8

1 8	BH Broady Bar	Kristiina Pirinen	67.50
2 27	Candys Silver Flash	Tiina Ripatti	62.50
3 44	Lucky Dollars	Marjo Maamela	62.00
4 35	Lenas Dual Doll	Teija E Pietilä	61.50
5 30	Lotsa Stylish Class	Maria L Astikainen	58.00
6 31	Peca Double Drift	Auli Kuisma	48.00
7 47	Drive Me Ruffy	Tiina Luoto	0.00
7 6	Furys Gun Smoke	Sanna Onkamo	0.00

### AQHA 4380: Youth Trail - AA - Shown: I

1 45	Slow Movin Chocolate	Ida Mikkonen	51.50
------	----------------------	--------------	-------

### AQHA I381: Junior Trail - Shown: 2

PI 17	Justa Chocolate Star	Janina Salo	54.50 ,
2 45	Slow Movin Chocolate	Ida Mikkonen	51.50

### AQHA I382: Senior Trail - Shown: 7

1 21	Mrs Gun Smoke Cindy	Meeri Leino	65.50
2 12	Golds Buck Rebel	Outi Arola	63.50
3 38	Frosty Lil Chip	Pirjo Marjanen	59.50
4 26	Docs Smokin Pep	Maria L Astikainen	56.00
5 40	Mr Skippin Dandy	Meeri Simula	50.50
6 42	TG Meritable Kim	Kalevi Karenko	49.00
7 7	Smooth Boss	Tiina Back	21.00



Rebekka Ylitalo ja Brown Sugar Presence - Youth Reining kultaa  
Kuva: Eeva Mannila

**AQHA I342: Senior Reining - Shown: 9**

1 23	Hesa Frosty Hickory	Meeri Simula	68.50
2 26	Docs Smokin Pep	Maria L Astikainen	67.50
2 43	SR Lil Peppy Sprat	Kari Vepsäläinen	67.50
4 20	Brown Sugar Presence	Rebekka Ylitalo	66.00
5 10	Mr Trouble Dream	Tiina Ripatti	63.50
6 3	As Smart As Al	Pia Leskinen	63.00
7 33	Jac Ice Bar	Ari Marjanen	62.50
8 4	JK Wonder Whizper	Laura Takala	54.50
9 14	German Peppy Train	Olli Liljegren	0.00

**AQHA I360: Western Riding - Shown: 6**

1 38	Frosty Lil Chip	Pirjo Marjanen	63.00
2 40	Mr Skippin Dandy	Meeri Simula	60.00
3 21	Mrs Gun Smoke Cindy	Meeri Leino	59.50
4 42	TG Meritable Kim	Kalevi Karenko	55.50
5 12	Golds Buck Rebel	Outi Arola	51.50
6 7	Smooth Boss	Tiina Back	0.00

**AQHA I422: Senior Western Pleasure - Shown: 3**

1 2	Slow Movin Zipper	Maija Vepsäläinen	3.00
2 12	Golds Buck Rebel	Outi Arola	2.00
3 40	Mr Skippin Dandy	Meeri Simula	1.00

**AQHA I440: Hunter Under Saddle AA - Shown: 6**

1 2	Slow Movin Zipper	Asta Leino	6.00
2 12	Golds Buck Rebel	Outi Arola	5.00
3 40	Mr Skippin Dandy	Meeri Simula	4.00
4 7	Smooth Boss	Tiina Back	3.00
5 45	Slow Movin Chocolate	da Mikkonen	2.00
0 4	JK Wonder Whizper	Laura Takala	0.00



Kristiina Pirinen ja BH Broady Bar - Junior Reining kultaa  
Kuva: Eeva Mannila

**SHOW 2****AQHA I034: Aged Stallions - Shown: 2**

1 47	Drive Me Ruffly	Tiina Luoto	2.00
2 23	Hesa Frosty Hickory	Meeri Simula	1.00

**AQHA I730: Performance Halter Stallions - Shown: 1**

1 43	SR Lil Peppy Sprat	Kari Vepsäläinen	1.00
------	--------------------	------------------	------

**AQHA I010: Grand Champion Stallion**

1 43	SR Lil Peppy Sprat	Kari Vepsäläinen	1.00
------	--------------------	------------------	------

**AQHA I011: Reserve Champion Stallion**

1 47	Drive Me Ruffly	Tiina Luoto	1.00
------	-----------------	-------------	------

**AQHA I057: Aged Mares - Shown: 1**

1 17	Justa Chocolate Star	Janina Salo	1.00
------	----------------------	-------------	------

**AQHA I077: Aged Geldings - Shown: 4**

1 12	Golds Buck Rebel	Outi Arola	4.00
2 40	Mr Skippin Dandy	Meeri Simula	3.00
3 30	Lotsa Stylish Class	Maria L Astikainen	2.00
4 35	Lenas Dual Doll	Teija E Pietilä	1.00

**AQHA I014: Grand Champion Gelding**

1 12	Golds Buck Rebel	Outi Arola	2.00
------	------------------	------------	------

**AQHA I015: Reserve Champion Gelding**

1 40	Mr Skippin Dandy	Meeri Simula	2.00
------	------------------	--------------	------

**AQHA 4400: Youth Western Horsemanship AA - Shown: 2**

1 22	The Blue Flame	Sonja Marjanen	2.00
2 45	Slow Movin Chocolate	Ida Mikkonen	1.00

**AQHA 4420: Youth Western Pleasure AA - Shown: 2**

1 22	The Blue Flame	Sonja Marjanen	6.00
2 45	Slow Movin Chocolate	Ida Mikkonen	4.00

**AQHA I421: Junior Western Pleasure - Shown: 6**

1 17	Justa Chocolate Star	Janina Salo	7.00
2 46	With Highheels	Asta Leino	5.00
3 45	Slow Movin Chocolate	Ida Mikkonen	4.00
4 47	Drive Me Ruffly	Tiina Luoto	3.00
5 44	Lucky Dollars	Marjo Maamela	2.00
6 30	Lotsa Stylish Class	Maria L Astikainen	1.00

**AQHA 4340: Youth Reining - AA - Shown: 1**

1 20	Brown Sugar Presence	Rebekka Ylitalo	68.00
------	----------------------	-----------------	-------

**AQHA I341: Junior Reining - Shown: 8**

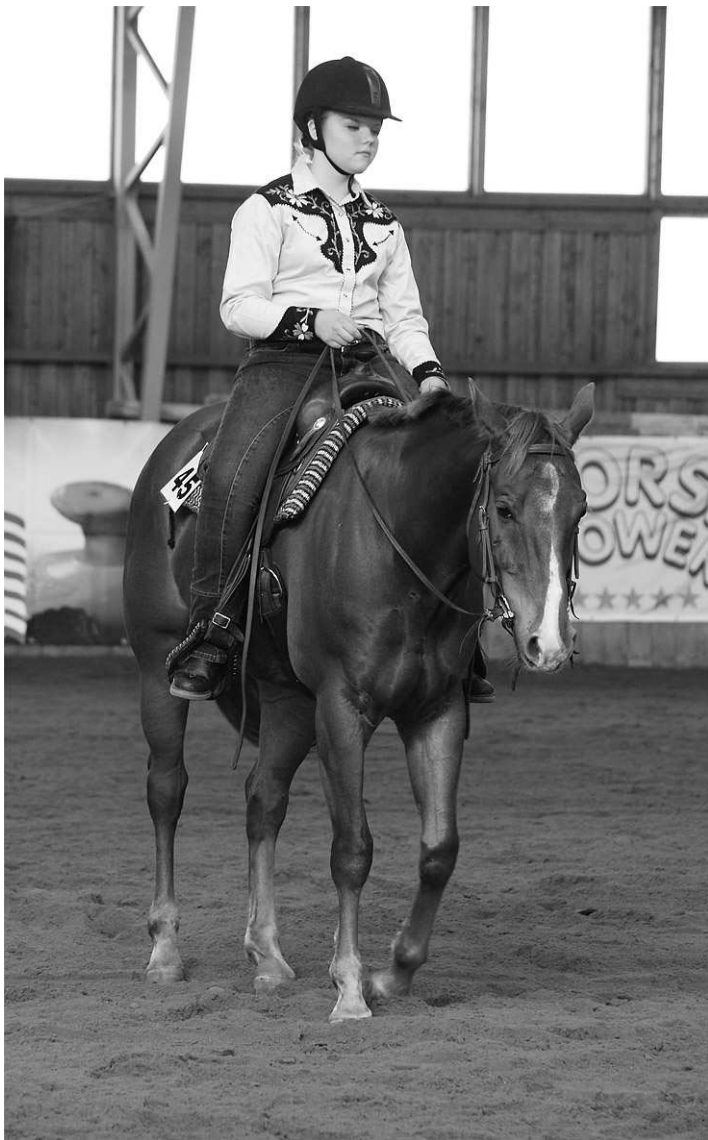
1 8	BH Broady Bar	Kristiina Pirinen	67.50
2 27	Candys Silver Flash	Tiina Ripatti	63.00
3 35	Lenas Dual Doll	Teija E Pietilä	61.50
4 44	Lucky Dollars	Marjo Maamela	60.00
5 30	Lotsa Stylish Class	Maria L Astikainen	59.50
6 31	Peca Double Drift	Auli Kuisma	47.00
7 47	Drive Me Ruffly	Tiina Luoto	0.00
7 6	Furys Gun Smoke	Sanna Onkamo	0.00

**AQHA 4380: Youth Trail - AA - Shown: 1**

1 45	Slow Movin Chocolate	Ida Mikkonen	62.00
------	----------------------	--------------	-------

**AQHA I381: Junior Trail - Shown: 2**

1 45	Slow Movin Chocolate	Ida Mikkonen	62.00
2 17	Justa Chocolate Star	Janina Salo	58.00



Ida Mikkonen ja Slow Movin Chocolate / Kuva: Matti Id

**AQHA I382: Senior Trail - Shown: 7**

1 21	Mrs Gun Smoke Cindy	Meeri Leino	65.50
2 12	Golds Buck Rebel	Outi Arola	60.50
3 38	Frosty Lil Chip	Pirjo Marjanen	56.00
4 40	Mr Skippin Dandy	Meeri Simula	54.50
5 26	Docs Smokin Pep	Maria L Astikainen	52.00
6 42	TG Meritable Kim	Kalevi Karenko	51.50
7 7	Smooth Boss	Tiina Back	37.00

**AQHA I342: Senior Reining - Shown: 9**

1 23	Hesa Frosty Hickory	Meeri Simula	68.50
1 20	Brown Sugar Presence	Rebekka Ylitalo	68.50
3 26	Docs Smokin Pep	Maria L Astikainen	67.00
4 43	SR Lil Peppy Sprat	Kari Vepsäläinen	66.50
5 3	As Smart As Al	Pia Leskinen	64.00
6 33	Jac Ice Bar	Ari Marjanen	62.00
6 10	Mr Trouble Dream	Tiina Ripatti	62.00
8 4	JK Wonder Whizper	Laura Takala	55.00
9 14	German Peppy Train	Olli Liljegren	0.00

**AQHA I360: Western Riding - Shown: 6**

1 38	Frosty Lil Chip	Pirjo Marjanen	63.50
2 40	Mr Skippin Dandy	Meeri Simula	58.00
3 21	Mrs Gun Smoke Cindy	Meeri Leino	55.50
4 42	TG Meritable Kim	Kalevi Karenko	52.00
5 12	Golds Buck Rebel	Outi Arola	50.50
6 7	Smooth Boss	Tiina Back	0.00

**AQHA I422: Senior Western Pleasure - Shown: 3**

1 2	Slow Movin Zipper	Maija Vepsäläinen	3.00
2 12	Golds Buck Rebel	Outi Arola	2.00
3 40	Mr Skippin Dandy	Meeri Simula	1.00

**AQHA I440: Hunter Under Saddle AA - Shown: 6**

1 2	Slow Movin Zipper	Asta Leino	6.00
2 12	Golds Buck Rebel	Outi Arola	5.00
3 40	Mr Skippin Dandy	Meeri Simula	4.00
4 45	Slow Movin Chocolate	Ida Mikkonen	3.00
5 7	Smooth Boss	Tiina Back	2.00
0 4	JK Wonder Whizper	Laura Takala	0.00



Meeri Leino ja Mrs Gunsmoke Cindy / Kuva: Matti Id



Meeri Simula ja Mr Skippin Dandy / Kuva: Matti Id



Maria Astikainen ja Docs Smokin Pep / Kuva: Matti Id



# Kilpailutuloksia

## KV STABLE AQHA SUMMER SHOW 1.8.2009, Karkkila

Tuomari: Anja Eriksen, Tanska

### HALTER OPEN

#### I032 TWO-YEAR-OLD STALLIONS

I 60 Asta Leino KV-Stormlost Charley

#### I034 AGED STALLIONS

I 61 Tiina Luoto Drive Me Ruffly

#### I730 PERFORMANCE HALTER STALLIONS

I 12 Asta Leino SR Lil Peppy Sprat

#### GRAND CHAMPION STALLIONS

I2 SR Lil Peppy Sprat

#### RESERVE CHAMPION STALLIONS

61 Drive Me Ruffly

#### I055 TWO-YEAR-OLD MARES

I 65 Minni Turttainen Miss Rocket Rooster

#### I057 AGED MARES

I 10 Teija Pietilä Sugar Lenas Finest  
2 11 Seija Anttonen Way Too Hot To Trot

#### I750 PERFORMANCE HALTER MARES

I 14 Asta Leino Slow Movin Zipper

#### GRAND CHAMPION MARES

I0 Sugar Lenas Finest

#### RESERVE CHAMPION MARES

I4 Slow Movin Zipper

#### I077 AGED GELDINGS

I 22 Asta Leino Boggies Little Lena  
2 17 Jaana Paanetoja Easters Cross Roads  
3 15 Outi Arola Golds Buck Rebel  
4 18 Pamela Jokelainen Blazing Hot Spender

#### GRAND CHAMPION GELDINGS

22 Boggies Little Lena

#### RESERVE CHAMPION GELDINGS

I7 Easters Cross Roads

#### 4120 SHOWMANSHIP AT HALTER YOUTH

I 17 Telma Seljavaara Easters Cross Roads 58  
2 24 Rebekka Ylitalo Brown Sugar Presence 56

#### 2120 SHOWMANSHIP AT HALTER AMATEUR

I 25 Kalevi Karenko TG Meritable Kim 69  
2 15 Outi Arola Golds Buck Rebel 65  
3 65 Minni Turttainen Miss Rocket Rooster 50  
4 18 Pamela Jokelainen Blazing Hot Spender 43

#### 4340 REINING YOUTH

I 24 Rebekka Ylitalo Brown Sugar Presence 67  
0-tulos 22 Pete Perkiö Boggies Little Lena 0

#### 2340 REINING AMATEUR

I 10 Teija Pietilä Sugar Lenas Finest 67  
2 25 Kalevi Karenko TG Meritable Kim 66,5  
3 16 Mari Rapola Little Jacki Junior 66  
0-tulos 28 Kaisa Heikkilä Hesa Frosty Hickory 0  
0-tulos 29 Olli Liljegren German Peppy Train 0  
kilp ulk 30 Perttu Huossa Broadys Gold Mine 64,5

#### I340 REINING OPEN

I 12 Kari Vepsäläinen SR Lil Peppy Sprat 69,5  
2 36 Maria Mustonen Shezdunnitthehardway 69  
3 28 Meeri Simula Hesa Frosty Hickory 68,5  
4 10 Teija Pietilä Sugar Lenas Finest 67,5

5 22 Pete Perkiö Boggies Little Lena 66,5  
6 24 Rebekka Ylitalo Brown Sugar Presence 66  
7 29 Olli Liljegren German Peppy Train 65,5  
0-tulos 33 Mia Weckman Colleen Nifty Pine 0  
kilp ulk 30 Perttu Huossa Broadys Gold Mine 0

#### 4420 WESTERN PLEASURE YOUTH

I 31 Pete Perkiö Burt Lancaster  
2 24 Rebekka Ylitalo Brown Sugar Presence

#### 2420 WESTERN PLEASURE AMATEUR

I 15 Outi Arola Golds Buck Rebel  
2 16 Mari Rapola Little Jacki Junior  
3 18 Pamela Jokelainen Blazing Hot Spender  
HYL. 11 Seija Anttonen Way Too Hot To Trot  
HYL. 21 Ilkka Ryhänen Mr Skippin Dandy  
HYL. 37 Satu Olkkonen Heza Cool Charm

#### I420 WESTERN PLEASURE OPEN

I 15 Outi Arola Golds Buck Rebel  
2 38 Terttu Katila Monsieurs Zippo  
3 39 Asta Leino With Highheels  
4 14 Maija Vepsäläinen Slow Movin Zipper  
5 21 Meeri Simula Mr Skippin Dandy  
HYL. 18 Pamela Jokelainen Blazing Hot Spender

#### 4400 WESTERN HORSEMANSHIP YOUTH

I 24 Rebekka Ylitalo Brown Sugar Presence 59

#### 2400 WESTERN HORSEMANSHIP AMATEUR

I 25 Kalevi Karenko TG Meritable Kim 72  
2 15 Outi Arola Golds Buck Rebel 67  
3 28 Kaisa Heikkilä Hesa Frosty Hickory 65  
4 21 Ilkka Ryhänen Mr Skippin Dandy 57  
5 11 Seija Anttonen Way Too Hot To Trot 52  
6 18 Pamela Jokelainen Blazing Hot Spender 43

#### I360 WESTERN RIDING OPEN

I 25 Kalevi Karenko TG Meritable Kim 60  
2 37 Asta Leino Heza Cool Charm 51,5  
3 15 Outi Arola Golds Buck Rebel 48  
4 21 Meeri Simula Mr Skippin Dandy 41

#### I440 HUNTER UNDER SADDLE OPEN

I 38 Terttu Katila Monsieurs Zippo  
2 15 Outi Arola Golds Buck Rebel  
3 16 Mari Rapola Little Jacki Junior  
4 21 Meeri Simula Mr Skippin Dandy  
5 14 Maija Vepsäläinen Slow Movin Zipper  
6 17 Mia Weckman Easters Cross Roads  
7 37 Asta Leino Heza Cool Charm



Kari Vepsäläinen ja SR Lil Peppy Sprat / Kuva: Maija Vepsäläinen

# Paluu Perusteisiin *kannattaa aina*

## Taivuttaminen

### The Big Picture

Jokainen asiansa osaava treenari haluaa hevosistaan taipuisia. Taipuisuus luo monipuolisuutta ja monipuolisuus tuo mukanaan kuuliaisuuden. Jos ratsastaja käsittelee hevostaan yksiulotteisesti eikä rakenna hevosensa koulutuksen perustaa taipuisuuden ympärille, samalla rajoittaa huomattavasti sitä, mihin hevonen jatkossa kykenee.

Hevosia taivutetaan jotta ne pystyisivät myötämään, venymään ja joustamaan kääntyessään sekä pysyisivät pehmeinä suustaan. Perustason taivutus- ja notkeusharjoituksilla pyritään rakentamaan hevosista mukautuvaisia. Hevosten halutaan reagoivan ohjilla kokoamiseen myönteisellä reaktiolla: hevosen tavoitellaan myötävän kädelle höyhenkevällä tuntumalla. Kun hevosta kootaan kuolaimen avulla, tavoitteena on, ettei vastassa olisi kättä ja kuolainta vasten painava pää, vaan kädelle myötävä ja käännökseen taipuva, pehmeä hevonen.

Ainoa tapa varmistaa, että hevonen on kuuliainen suoralla linjalla, on ratsastaa se kuuliaiseksi ensin sivuttaissuunnassa - taivutusharjoituksilla.

Monet taivutuksiin liittyvistä ongelmista johtuvat siitä, että hevosta yritetään taivuttaa käyttämällä pelkkiä käsiä ja ohjapuja. Hevosen taivuttamiseen tarvitaan aina myös ratsastajan jalat. Kootessa hevosta on paljon helpompaa "työntää" hevonen pohkeella takaosasta vasten kuolainta kuin "vetää" se kuolaimista kohden takaosaa. Käyttämättä jalkoja ratsastaja ei saa hevoseen riittävää tuntumaa. Kun ratsastaja oppii käyttämään jalkojaan vaatiessaan hevosta myötämään, koko ratsastustapa siirtyy enemmän jalkoihin perustuvaksi ja kädet menettävät merkitystään.

Hevosen on vaikea kehittää tuntumaa ratsastajaan jos ratsastajalla ei ole tuntumaa hevoseen. Kun hevonen myötää, ratsastajan on myödättävä takaisin. Jos ratsastaja pitää ohjalla vastaan ja hevonen myötää toivotulla tavalla, ratsastajan on osattava myödätä - palkita hevonen - välittömästi.

Kun hevonen myötää ja hidastaa tahtiaan toivotulla tavalla, ollaan askelen lähempänä oikeanlaista kokoamista, jota vaaditaan tasapainoisen tuntuman saavuttamiseen. Hevosen halutaan käyttävän edetessään enemmän takaosaansa kuin pelkkää etuosaa, tämä helpottaa hevosta saavuttamaan ja säilyttämään tasaisen tahdin.

### Tavallisia ongelmia

Taivutus on hevoselle kaiken perusta. Jos hevosta ei opeteta taivutamaan ja joustamaan oikealla tavalla, seurauksena on hevonen, joka:

- on kankea, jäykkä ja hermostunut
- ei kykene kääntymään lonkkiensa varassa nostamatta päätään
- ei peruuta suoraan
- ei pysähdy kunnolla, koska on liian jäykkä niskasta ja lavoistaan
- ei hallitse laukanvaihtoja

### Mikä avuksi?

#### *Taivutus ympyrälle*

Hevosen halutaan kääntävän vartalonsa koveraksi taivutuksen suuntaan. Jotta ympyrä on todella pyöreä, hevosen vartalon täytyy olla oikeassa asennossa. Hevosen tulee seurata päätään niin, että niska, säkä, lavat, selkä ja lonkat muodostavat täydellisen kaaren.



Monet ratsastajat käyttävät mielellään ulkojalkaa kääntäessä hevosta. Oikealle suuntautuessa ympyrässä käytetään helposti liian raskasta vasenta jalkaa, jolloin seurauksena on, että hevonen kääntää päänsä vasemmalle ja ulkokylkensä oikealle, eikä vartalo taivu oikealla tavalla ympyrän suuntaan.

Jotta saadaan aikaiseksi oikeanlainen taivutus oikealle, hevosen ulkokyljen tulisi kiertyä vasemmalle, jotta sen vartalo taipuu ratsastajan oikean jalan ympäri. Tätä voi havainnollistaa ihmisen reaktioiden kautta: jos paikallaan seisovaa ihmistä tönäistään oikeaan kylkeen, ihminen kääntää päätään oikealle ja taivuttaa vartalonsa tönäistyn kyljen puolelle. Samalla tavalla hevosen tulisi reagoida ratsastajan sisäjalkaan.

Oikeanlaisessa taivutuksessa hevonen ei taivu vain niskasta, jos hevonen taivutusta pyydetessä kääntää päätään vain niskasta eteenpäin, reaktio on väärä. Hevosen halutaan katsovan asetuksen verran ympyrän sisälle ja kääntävän myös lapansa taivutuksen suuntaan. Asetus ei saa olla liian voimakas, riittää, että hevosen sisäpuolen silmäkulma näkyy.

Jos hevonen asettuu liian voimakkaasti ympyrän suuntaan, lavat kääntyvät liian kauas ulos. Jos hevonen taas asettuu ulospäin, lavat kääntyvät liiaksi sisälle. Molemmissa tapauksissa hevonen ei pysty vartalollaan seuraamaan täydellisen pyöreää ympyrän kaarta. Hevosen on katsottava käännoksen suuntaan kyetäkseen kääntymään kunnolla.

Yhdellä kädellä ratsastettaessa käännyttäessä oikeaan taivutus valmistellaan koskettamalla kevyesti ohjalla hevosen niskan vasemmalle puolelle ja asettamalla sisäjalka (oikea jalka) kevyesti vasten hevosen kylkeä.

Hevosen tulisi reagoida asettumalla kevyesti ympyrän sisäpuolelle.

Tämän jälkeen vapautetaan oikea jalka ja pidetään ulkojalka melko lähellä hevosen kylkeä estämässä hevosen takaosaa heilahtamasta vasemmalle.

Jos hevosella ratsastetaan kahdella kädellä, taivutusta voi valmistella hieman nostavalla ohjasotteella sisäohjasta ennen neckrein -ohjasapua vasemmalla ohjalla.

### *Ympyröiden ratsastaminen*

Avain täydellisten ympyröiden ratsastamiseen on taivutuksen säilyttäminen. Ympyrän tulisi olla täydellisen pyöreä, ei ovaalin muotoinen tai litistynyt rengas.

Tiukka ympyrä vaatii hevoselta taipumista jyrkälle kaarelle, aluksi kannattaa siksi harjoitella loivemmilla ympyröillä, jolloin taivutuskin on loivempi. Aluksi on hyvä aloittaa myös hitaammista askellajeista: käynnistä ja ravista. Kun hevonen notkistuu systemaattisen harjoittelun myötä, ympyröitä voi pienentää ja lisätä vauhtia.

## VINKKI: Herkkyys

Saadaksesi käsityksen siitä miten herkkä hevosesi on, aseta kätesi alas sään yläpuolelle ja istu hievahtamatta noin kymmenen sekunnin ajan. Liikuta sitten kättäsi kunnes havaitset hevosessasi jonkin reaktion: reaktio voi olla korvan heilahdus, pään asennon muutos, tai mitä tahansa. Se, miten nopeasti hevonen reagoi, kertoo sen herkkydestä.

Jos hevonen ei tee mitään, tiedossa on enemmän töitä. Suurin osa Quarterhevosista on kuitenkin herkempiä kuin ratsastajansa. Tavallisesti ratsastaja aiheuttaa hevosen herkkyiden puutteen jättämällä pienet reaktiot huomioimatta.

## VINKKI: Hevosen osat

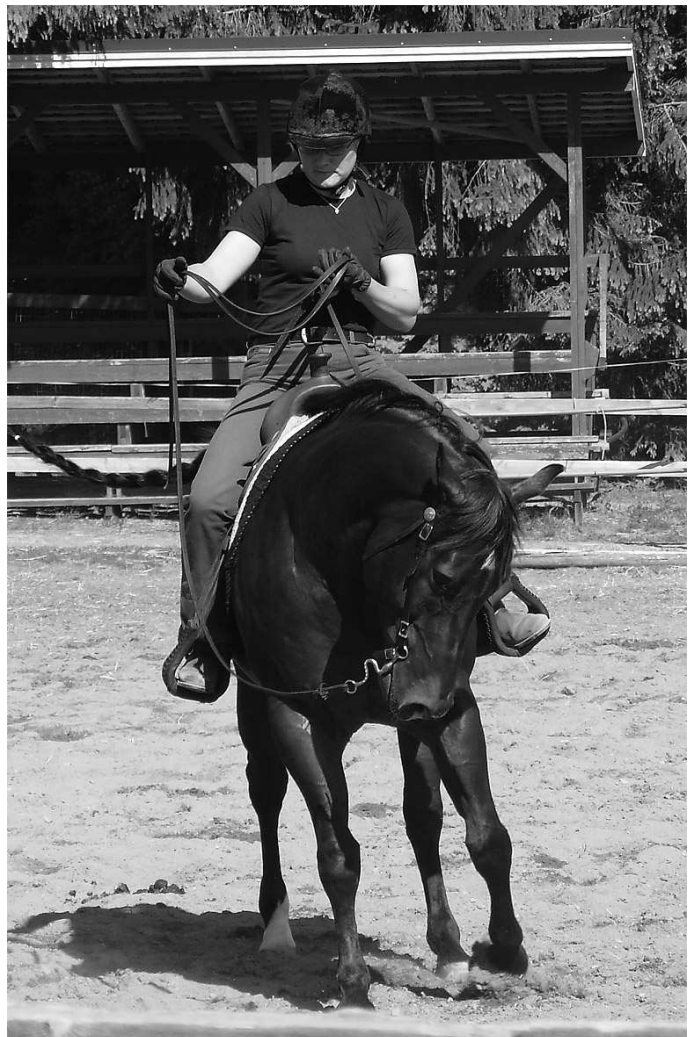
Hevosen "osia" ovat ne eri osa-alueet, joita hevosessa työsteetään. Ensimmäiseksi hevonen opetetaan myötäämään ohjaspaineelle sekä ohjastuntuma. Tämän jälkeen työsteetään hevosen kylkiä opettamalla hevonen väistämään jalan aiheuttamaa painetta. Seuraavaksi hevonen opetetaan kuuntelemaan sanaa "whoa" pysähtyäkseen sekä naksutusta lähteäkseen liikkeelle. Ratsastaja, joka ratsastaa hevosta yhtenä kokonaisuutena, ei koskaan saa hevosestaan todella kuuliaista.

Kun ympyröitä harjoitellaan laukassa, niistä on aluksi tehtävä riittävän suuria. Liian pienellä ympyrällä aloittaminen johtaa helposti siihen, että ratsastaja joutuu käyttämään turhan voimakkaita apuja. Tämä tekee vasta aloitetusta harjoituksesta hevoselle valmiiksi epämiellyttävän, jolloin hevonen suhtautuu jatkossa harjoitukseen ja taivutuspyyntöön vastentahtoisesti. Taivutuksen opettelu on hevoselle helpompaa kun ympyrää pienennetään pikkuhiljaa.

Kun harjoitellaan hevosen taivuttamista ympyrälle, ympyrän keskelle kannattaa viedä jokin kiintopiste, kuten pensas, tynnyri tai kartio tasaisen ympyrän ratsastamisen helpottamiseksi. Paremman puutteessa jopa mutapaakku tai kentällä mahdollisesti kasvava ruohotupsukin kelpaa.

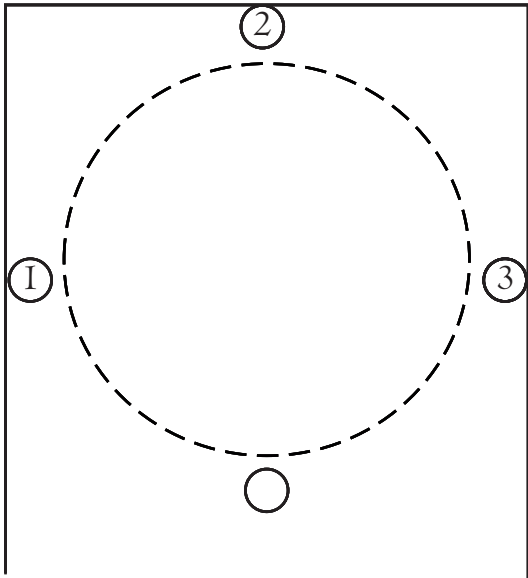
Siitä huolimatta ympyrän keskipisteeksi valittua kiintopistettä ei saa tuijottaa herkeämättä. Keskipisteeseen voi vilkaista nopeasti silmäkulmastaan aika ajoin, mutta katseen suunta tulisi säilyttää hevosen korvien yli kohti menosuuntaa.

Jos ratsastaja katsoo koko ajan ympyrän keskustaa kohti, kädet ja vartalo seuraavat katsetta ja muuttunut vartalon asento häiritsee hevosta. Vilkaisu riittää määrittelemään sijainnin ympyrän



keskipisteeseen nähden, muun aikaa on keskityttävä ratsastamaan suoraan eteenpäin.

Kartioiden käyttäminen sopivan kokoisen ympyrän määrittämiseen helpottaa tehtävää. Yksi kartio asetetaan kentän keskipisteeseen, seuraava uralle ympyrän ensimmäisen neljänneksen päätepisteeseen, seuraava merkitsemään ympyrän puoliväliä vastapäätä ensimmäistä kartiota ja viimeinen vastapäätä ensimmäisen neljänneksen kartiota, tämäkin vasten kentän laitaa.



Nämä kartiot ohjaavat harjoituksen etenemistä kuten pesäpallokentän pesät: Kentän keskellä on "kotipesä"; ykköspesä on ympyrän ensimmäisen neljänneksen jälkeen, kakkospesä on puolivälissä ja kolmospesä kolmannen neljänneksen jälkeen.

Harjoituksen huolellinen rakentaminen auttaa kentän koon hahmottamisessa ja opettaa tähtäämään kohti seuraavaa "pesää", jolloin kaikista ympyrän jaksoista tulee tasaisesti samanlaisia ja taivutus säilyy tasaisena.

Kartiolla ympyrän koon voi määrittellä haluamansa kokoiseksi. Sen, ratsastaako kartioiden sisä- vai ulkopuolelta, voi myös valita vapaasti omien mieltymysten mukaan. Ennemmin tai myöhemmin ollaan tilanteessa, jossa kartioista tulee tarpeettomia: taivutus pysyy tasaisena ja ympyrät täydellisen pyöreinä myös ilman kartioiden tuomaa tukea ympyrän ratsastamiseen.

Jotta hevosella säilyy riittävä eteenpäinpyrkimys ympyrällä, ratsastaja ei saa unohtaa jalkojen käyttöä. Lisäksi on aina muistettava katsoa ylös - ei hevoseen. Kun ratsastaja katsoo alas, hän unohtaa minne oli menossa.

## VINKKI: Kunnolliset käännökset

Jäykällä ja kankealla hevosella on tapana painaa vasten ratsastajan kättä. Käännöksessä hevonen vastustaa liikettä sisäetujalallaan. Oikeanlaisessa käännöksessä notkea hevonen reagoi kääntäviin apuihin asettumalla sisäänpäin, myötäämällä ja kontrolloimalla sisäetujalkansa liikettä niin, että ulkoetujalka mahtuu astumaan ristiin sisäetujalan edestä käännöksen jyrkkyydestä riippuen.

Oikeanlainen käännös on aina samanlainen lajista riippumatta. Niin reiningissä, working cow horsessa, horsemanshipissa kuin trailissäkin oikeanlaisessa käännöksessä hevonen kontrolloi sisäetujalkansa liikettä jopa astumalla sillä hieman taaksepäin käännöksessä. Pää myötää, lavat pysyvät ylhäällä, sisäetujalka "astuu taaksepäin" ja ulkoetujalka astuu ristiin sisäetujalan yli.

## Taivutuksen opettaminen neck reinin avulla

Kun ohja asetetaan hevosta vasten neck rein -käännöstä varten, mo-net hevoset myötävät automaattisesti, koska neck reinin paine vetää hieman ulospäin. Käännettäessä oikealle kääntävä ohja vetää kuolainta helposti hieman vasemmalle.

Asetettaessa ohja hevosta vasten tarkoituksena on kuitenkin, että hevonen väistää ohjan painetta ja kääntää katseensa käännöksen suuntaan.

Jos hevosta ei ole koulutettu väistämään kaulaa vasten painuvaa ohjaa (tai katsomaan käännöksen suuntaan ohjan koskettaessa kaulaa), sen reagointi ja taipuminen on puutteellista. Hevosen pää "raahaa perässä", lapa ohjaa liikettä eikä oikeanlaisen käännökseen vaadittavaa etujalkojen ristiinastuntaa tapahdu.

Kun hevoselle opetetaan ympyrälle kääntymistä, ulko-ohja asetetaan vasten kaulaa ja sisäjalkaa käytetään työntämään takaosa ympyrän kehän ulkopuolelle. Tällä tavalla hevonen oppii kääntämään niskansa ympyrän kehän sisäpuolelle reaktiona kevyelle ohjaspaineelle.

Tämän jälkeen vahvempaa reaktiota tarvittaessa avuksi riittää, että nostetaan hieman sisäohjasta taivutuksen vahvistamiseksi.

## Miten työstää jäykkää hevosta

Kun hevonen on jäykkä, se ei taivuta vartaloon ympyrän kehän muotoon. Tällöin on tarpeen opettaa hevoselle vartalon taivutus erikseen sisäohjan ja sisäpohkeen avulla.

Tällaisen hevosen tapauksessa on tärkeää käyttää runsaasti aikaa opettaa hevoselle miten reagoida ratsastajan jalkoihin ratsastaen hevosta samalla eteenpäin, taivuttaen vuorotellen vasemmalle ja oikealle välillä peruuttaen ja vaatien hevosta pehmeäksi "keinuvilla" ohjasavuilla. Hevosta taivutetaan ensin ratsastajan toisen ja sitten toisen jalan ympärille. Tämän jälkeen hevosta ratsastetaan eteenpäin liikuttaen samalla ohjia kunnes hevonen myötää päällään.

Tärkeää on, ettei ohjasote muutu liian kovaksi ja staattiseksi. Kuolaimen tulee liikkua kevyen ohjastuntuman päässä, jotta hevonen oppii myötäämään, ei vastustamaan kuolaimia.

Kun hevonen oppii vastaamaan sisäohjan ja sisäpohkeen pyyntöihin, kääntyy sisään päin ja seuraa vartalollaan päätään, voidaan alkaa käyttää ulkojalkaa käännöksen impulssina ja hevonen pitää vartalonsa silti oikeanlaisessa, kaarevassa muodossa ympyrän ratsastusta varten.

*Käännös ja kuvat: Eeva Mannila*

*Alkuperäinen artikkeli: Borrow a trainer, Your never too good to go back to basics, Lesson four: Bending / Christine Hamilton, The American Quarter Horse Journal, June 2006, s. 78-81.*

# AQHA SÄÄNTÖMUUTOKSET 2010

## 2010 AQHA SHOW RULES

KAIKKI SÄÄNNÖT ASTUVAT VOIMAAN TAMMIKUUN I. 2010

---

### SHOW MANAGEMENT

1. Käsittelykulut (Processing fee): Nykyistä kilpailuiden käsittelymaksua, joka on \$2/\$3, korotetaan I.I.2010 alkaen niin, että se on Kanadassa, Kaliforniassa ja **ulkomailla järjestetyissä kilpailuissa \$4**, USA:ssa (Kaliforniaa lukuunottamatta) \$5.

2. Tuomareiden arviointilomakkeet arvostelua sisältävistä luokista on asetettava esille kilpailupaikalla ja ne on toimitettava AQHA:an kilpailun järjestäjien toimesta.

3. Monen tuomarin kilpailuissa, ajanottoon perustuvissa luokissa (timed events), riittää yksi tuomari valvomaan ja tuomitsemaan luokkia sekä allekirjoittamaan tuomarikortit. Yksi tuomari saa allekirjoittaa useita tuomarikortteja vain näissä luokissa.

4. Muutos sääntöön 438(c) (5), tuomari ei saa saapua kilpailupaikalle aikaisemmin kuin **tuntia** ennen tuomaroinnin alkua. (aikaisemmin 15 min)

5. Green-luokissa on käytettävä erityisesti vain niitä varten suunniteltuja ratoja. (Require green patterns to be used in all green classes only)

6. Muutos sääntöön 408(b) Amateur Division Approval: kilpailunjärjestäjän on yhdistettävä luokat all age-luokkiin, mikäli osallistujia on vähemmän kuin kolme kpl ("management will combine these classes back into an all-age when there are less than 3 entries in amateur or select classes."). Aikaisemmin tämä on ollut vain mahdollisuus, ei pakollista.

7. Muutos sääntöön 448(j)(3) Showmanship at Halter -luokissa ansaittu ROM-titteli ei enää oikeuta hevosta osallistumaan performance halter -luokkaan.

\*\*\* Kaikki suoritusluokissa ennen I.I.2010 ansaitut Register Of Merit -tittelit oikeuttavat kuitenkin osallistumaan Performance Halter -luokkiin. Kaikkiin Amateur ja Youth -suoritusluokkien ROM-saavutuksiin, jotka ansaitaan I.I.2010 alkaen, vaaditaan vähintään 5 ratsastaen saavutettua AQHA-pistettä, jotta titteli oikeuttaa hevosen osallistumaan performance halter -luokkiin.\*\*\*

8. Muutos sääntöön 448(j)(3) Performance Halter: Hevonen, jolla on laukkakilpailuista saavutettu ROM on jatkossa oikeutettu osallistumaan kaikkien divisioonien performance halter -luokkiin. (aikaisemmin osallistumisoikeus ollut vain open-luokkiin)

9. Hevonen, jolla on mikä tahansa ROM, paitsi Showmanship at halter -ROM, saa osallistua minkä tahansa divisioonan performance halter -luokkaan.

10. Novice Youth ja Novice Amateur-divisiooniin lisätään working cow horse -luokka, joka on pelkkä vasikan hallinnan osoittamiseen perustuva luokka, ns. "boxing class". (Class Code is 3I64 and 5I64)

11. Kouluratsastus hyväksytään AQHA-pisteitä kerryttäviin lajeihin. Tarkemmat määritykset uudessa sääntökirjassa.

12. Muutos sääntöön 477(e)(1) Open Ranch: tämä divisioona on avoin kaikille hevosille omistajuudesta tai valmentajasta riippumatta.

13. Green-luokat eivät enää sisälly Incentive Fund ohjelmaan.

14. Incentive Fund -palkintorahoja ei makseta pisteistä, jotka on ansaittu tutustumiskilpailuista (Introductory shows.)

15. Muutos sääntöön 44I(k) Humane treatment: by adding additional verbiage under each discipline section to encourage adherence to and awareness of humane treatment of horses as approved by the Show Council.

## LUOKKIEN SÄÄNTÖMUUTOKSET

- I. At the “promoters option” they may restrict any wrong numbered cattle across the line in team penning. (Liittyy team penningin numeroitujen vasikoiden liikkumisen rajoittamiseen, ei kosketa Suomea)
2. Muutos sääntöön 443(e) Western varustuksesta liittyen romaliin kirjataan: “kun tämä sääntökirja viittaa romaliin, tarkoitetaan punotusta tai pyöreästä materiaalista tehtyä jatketta, joka on kiinnitetty suljettuihin ohjiin”. (aikaisemmin maininta vain punotusta materiaalista)
3. Muutos sääntöön 443(h)(2)(e) Western Equipment, Kielletyt varusteet: lisätään lause “ketjut, langat ja metalliset kiinnikkeet (Chain, wire, metal tie-down or bonnets) ovat kiellettyjä, vaikka ne olisikin päällystetty muulla materiaalilla.
4. Muutos sääntöön 470(g) Breakaway Roping muutetaan teksti muotoon “Hyväksytyt osuma on silmukka, joka ylittää vasikan pään ja jää kiinni mihin tahansa vasikan osaan saaden köyden irtoamaan satulan nupista”.
5. Lisäys sääntöön 443(a) “A hackamore must use a complete mecate rein, which must include a tie-rein.
6. Trail, sääntö 454B(f), muutetaan kolmas kohta kohdan “I pisteen virheet” alla muotoon: molemmat etu- tai takajalat alueella, johon on tarkoitettu astuttavan vain yhdellä jalalla **kun askellajina on käynti tai jog**.
7. Trail, sääntö 454B(f), lisätään “I pisteen virheet” – “Virheellinen askelmäärä tehtävässä, jossa askelmäärä on erikseen määriteltä.”
8. Trail, 454B(f) Trail, muutetaan kolmas kohta luettelossa “3 pisteen virheet” muotoon: “yhden jalan astumisesta ulkopuolelle, putoamisesta tai hyppäämisestä ulkopuolelle tai alas esteestä tai tehtävästä, **jolle on määriteltä selkeät rajat** ... ja viides kohta luettelossa “5 pisteen virheet” muotoon: useamman kuin yhden jalan astumisesta ulkopuolelle, putoamisesta tai hyppäämisestä ulkopuolelle tai alas esteestä tai tehtävästä, **jolle on määriteltä selkeät rajat**.
9. Trail, sääntöön 454B(f) ja Western Riding 453 B(f) sääntöön lisätään luetteloon “5 pisteen virheet” “Satulasta kiinni pitäminen kummalla tahansa kädellä.”
10. Western Riding, sääntö 453(f), poistetaan sanat “and #3” luettelon “Disqualified – 0 score” kahdeksannesta kohdasta.
11. Western Riding, sääntö 453B(f), lisätään luetteloon “Disqualified – 0 score”, “Epäonnistuminen laukannostossa 30 jalan (10 metriä) sisällä määritetystä alueesta radoissa 2, 3, 4, 5 ja Green Western Riding radoissa 1, 2 ja 3 (paitsi novice luokissa).
12. Muutos sääntöön 444 (I)(a) English Equipment: muutetaan teksti muotoon: “Rissattomat kannukset, jotka ovat tylsät, pyöreät tai joissa on **pehmeä pyörivä kumipallo (smooth rolling rubber ball)** ja jotka eivät ole yhtä tuumaa pidemmät”.
13. Muutos sääntöön 445 (c) English optional Equipment muutetaan muotoon: Hansikkaat, rissattomat kannukset jotka ovat tylsät, pyöreät tai joissa on pehmeä, pyörivä kumipallo ja jotka eivät ole tuumaa pidemmät, ovat vapaavalintaisia.”
14. Lisätään sanat “mount and dismount, to rule 475B Hunt Seat Equitation on the Flat.  
Poistetaan sanat “dismount and mount”.
15. Otetaan Working Ranch luokassa käyttöön sääntö, jossa määritetään, että mikäli köysi putoaa satulasta luokan aikana, tämä tulkitaan varusteiden pettämiseksi ja johtaa nollatulokseen.
16. Muokataan working ranch horse rataa III muuttamalla ensimmäinen osa muotoon: “luokkaa keskimerkin ohi, tee sliding stop. Peruuta n. 10-15 jalkaa areenan keskipisteeseen.”
17. Muutetaan working ranch horse rataa III poistamalla peruutus radan lopusta.
18. Otetaan käyttöön sääntö 450(t), jolla sallitaan versatility ranch horse -kilpailijoiden ottaa kiinni satulasta jommalla kummalla kädellään.
19. Muutetaan sääntö 450(t) Performance Classes muotoon “Satulasta kiinni pitäminen jommalla kummalla kädellä aiheuttaa virhepisteitä ja saattaa johtaa hylkäämiseen tuomarin tahdosta riippuen ellei tästä erikseen toisin mainita kyseisen luokan omissa säännöissä”.
20. Approved Rule 470(d) Breakaway Roping to read “If the roper is carrying one rope and the roper desires to use a second loop, he/she may recoil provided the rope is still tied by a string to the saddle horn. If the rope is no longer attached to the saddle horn with the string after the roper has thrown the first loop, it cannot be rebuilt for a second throw. If the roper is carrying two loops he may use the second loop provided it is still attached to the saddle horn with a string. If the second loop falls loose, it cannot be rebuilt”. (määrittely lassojen käytöstä Breakaway Roping -luokassa)

# AQHA CONVENTION, SAN ANTONIO, TEXAS 6.-9.3.2009

Onneksi tuli ennen lähtöä tarkastettua paikallista säätilannetta: San Antonion lentokentän pihalla hotellikuljetusta odotellessa oli suomalaisittain jopa kuuma. Sikäläisille lämpötila oli varmaan vain ”hieman lämmin”, mutta minusta erittäin sopiva. Koko kokousviikko menikin vastaavan sään vallitessa, mutta siitä ei valitettavasti juurikaan päässyt nauttimaan, sillä amerikkalaiseen tapaan kokoushotellin ilmastoinnit puhkuivat täysillä kylmää. Tauoilla pitikin käydä ulkona ”lämmittelemässä” ja usealla eurooppalaisella oli kokouspäivien jälkeen nenäliina taskussa juoksevan nenän takia. Mikä ihme niitä amerikkalaisia oikein vaivaa? Heti kokousten päätyttyä ilma muuttui sateiseksi ja kylmäksi, tiedä sitten käänsivätkö ilmastoinnin taas toiseen äärilaitaan...

Kokouksissa käsitellään AQHA:n yleisiä asioita, esitellään talousarvioita, esitellään ja äänestetään sääntömuutoksista, komiteoiden sisällä pohditaan enemmän ja vähemmän kaikkia koskevia asioita. Tähän artikkeliin kokosin lähinnä Suomen tilannetta koskevia asioita, sekä mielenkiintoisia esille tulleita muita seikkoja.

Kokouksen isoimpia puheenaiheita tuntui olevan kloonaus, josta on SQHY:n lehdessä aiemmin ollutkin Eevan kääntämä artikkeli. Kloonaus oli ensimmäisen päivän avoimen foorumin aihe ja väkeä oli paikalla paljon. Kloonauksessa eniten keskustelua herättää AQHA:ssa se, että saako kloonaus AQHA:n rekisteritodistuksen. Tällä hetkellä ei saa. Se ei kloonausta estä, sillä lajijärjestöjen kilpailut eivät vaadi tietyn rodun rekisteritodistusta, joten kloonausta hyviä kilpahevosia monistaakseen tekevät tahot eivät aio toistaiseksi jättää hevosiaan kloonaamatta. Tällä hetkellä kyseessä lienee vain viivytystaistelu AQHA:ssa. Lähihistoriassa on vastaava tapaus, nimittäin ”White rule”, jonka ansioista/takia puhtaat quarterit, joissa on ei-toivottua valkoista väriä saavat nykyään quarterin paperit. Sama keskustelu käytiin kasvattajien ja AQHA:n kesken ja kuten amerikkalaiseen tapaan kuuluu, rikkaat asiaa eteenpäin ajavat tahot veivät asian oikeuteen jossa AQHA hävisi. Eli koska asiasta äänestettiin ensin vastaan AQHA:n sisällä, saatiin sääntö läpi oikeuden kautta. Tämä oikeudenkäynti kävi kalliiksi AQHA:lle, vaikka sillä ei ihan pientä budjettia olekaan. Nyt kun kloonauksessa taistellaan taas samanlaisesta asiasta – rekisteröidä vaiko eikö ja edelleen on kyseessä samat rikkaat tahot vastaan AQHA, niin voi vain kuvitella miten USA:n lamankin takia AQHA:ssa mietitään kantaa useaan otteeseen

ja monelta kantilta. Kalliiseen oikeudenkäyntiin ei ole varaa. Vahvasti vaikutti ainakin kokouksen aikaan että tämäkin sääntö viedään ”väkisin läpi”. AQHA:n ainoa toivo on että kloonaus saavutettavat tulokset eivät olisi niin hyviä kuin odotetaan ja tätä kautta kloonaus hyödyttömänä pikku hiljaa lopetettaisiin kannattamattomana.

AQHA:n ja NRHA:n tiivistynyttä yhteistyötä komitean kokouksessa erikseen hehkutettiin ja molempien tahojen tärkeänä tavoitteena on saada reining mukaan olympialaisiin.

Itävallan edustaja kertoi olleensa myös omalta osaltaan vaikuttamassa siihen, että Venäjälle ollaan perustamassa NRHA Russia. Tämähän olisikin ehkä hyvä juttu suomalaisellekin hevoskasvatukselle?

Belgialaiset tuntuvat painivan samojen luokkaongelmien kanssa kuin mitä me täällä Suomessa. Vähäinen kilpailijoiden määrä aiheuttaa meillä sen, että kokeneet ja kokemattomat kilpailevat samoissa luokissa. Belgialaiset haluaisivat aloitteleville ratsastajille beginners-luokat, jotka olisivat AQHA:n alaisia. Ympäri käydään yhteen tullaan. Tässä muodossahan meillä suomessa vielä jokunen tovi sitten kilpailtiin. AQHA suosittelee kuitenkin enemmän paikallisten järjestöjen omia, epävirallisia luokkia. Sveitsissä jo toimitaankin näin, eli yhdistys järjestää AQHA:n ulkopuolisia beginners-luokkia. Pohdittiin myös mahdollisuutta jakaa pisteitä all-breed luokkiin osallistuville quarterhevosille osallistujamäärän mukaan.

Ymmärrettävästi kansainvälisen komitean kokouksessa kaikki asiat eivät koske kaikkia ja osa onkin tyytymätön kun aikaa ”tuhlataan” asioihin ”jotka eivät ole oleellisia”, kuten kommentoi yksi Etelä-Amerikan edustaja, jolla ei ollut minkäänlaista ymmärrystä meidän Eurooppalaisten pienien osallistujamäärien tuomiin ongelmiin. Eikä ihme. Hän kertoi itse tuomaroivansa Etelä-Amerikassa kisoja, joissa esimerkiksi barrel racing luokassa on helposti 500 lähtijää. Heillä on myös joka vuosi lassouskilpailu, joka kesti aiemmin vain kuusi päivää, nykyään seitsemän. Eikä vain päivää, vaan myös yötä. Eli kilpailu pyörii ympäri vuorokauden, jotta se saadaan vietyä läpi. Tuomarit tuomitsevat 4 tunnin vuoroissa. En enää muista mikä oli syynä, siihen että valitettavasti näiden kisojen voittajista ei koskaan tule AQHA:n High Point hevosia (koko maailman laajuisesti), vaikka yksikään yksittäinen Yhdysvalloissaan järjestetty kilpailu ei yllä lähellekään näitä osallistujamääriä. Ja ne pisteet kun tulevat niiden luokkaan osallistujien mukaan. Kommenttina hänellä oli vain, että ”ei pistetaulukkokkaan riitä pisteiden jakamiseen”. Tässä nämä kulttuurierot taas tulevat esille. Ne aiheuttavat melkoisia haasteita AQHA:n toiminnalle maailmanlaajuisesta näkökulmasta katsottuna. Pienellä yhdistyksellä on pienet haasteet, suuremmilla suuremmat.

Teksti: Meeri Simula, SQHY:n puheenjohtaja

# Valmentajaa etsimässä

Bob Avila antaa vinkkejä oikeanlaisen valmentajan löytämiseen

**K**aikilla ei ole aikaa tai osaamista hevosten kouluttamiseen. Siksi monet päätyvät hakemaan apua valmentajalta.

Oikeanlaisen ja pätevän valmentajan löytäminen ei ole aina helppoa. Jokainen hevoselle valmentajaa etsivä haluaa, että hevosesta pidetään hyvää huolta sekä tietysti nähdä koulutuksesta selviä tuloksia

AQHA:n Professional Horseman -arvonimen ansainnut Bob Avila antaa neuvoja oikeanlaisen valmentajan löytämiseen.

## Mistä aloittaa?

Yhdysvalloissa AQHA:n ylläpitämä lista Professional Horseman -tittelin ansainneista valmentajista tarjoaa hyvän aloituspisteen pätevän valmentajan löytämiseen. Suomessa tästä listasta ei valitettavasti juuri ole hyötyä. Mikäli haussa on kuitenkin valmentaja nimenomaan Yhdysvalloista, listaa voi selata internetissä osoitteessa [www.4ahorse.com](http://www.4ahorse.com).

Valmentajaa etsittäessä ensin on selvitettävä itselle, mihin suuntaan haluaa hevostaan koulutettavan ja miltä tasolta ollaan lähdessä liikkeelle. Onko kyseessä nuori hevonen, jonka koulutus on vasta alussa, vai mahdollisesti vanhempi jo peruskoulutettu hevonen, joka tarvitsee hienosäätöä tai jopa koulutusta aivan eri lajin hallitsemiseen?

Eri valmentajat erikoistuvat usein eri asioihin, aivan kuten on olemassa juristeja, jotka erikoistuvat yritysjuridiikkaan ja lääkäreitä, jotka tekevät vain silmäleikkauksia.

Bob Avilan mielestä ehdottomasti tärkeintä tarkka valmentajan valinta on valittaessa kouluttajaa nuorelle hevoselle. On tärkeää löytää osaava kouluttaja, joka kykenee tarjoamaan nuorelle hevoselle tasaisen ja vankan pohjan tulevaisuutta ajatellen.

Ennen lopullisen valinnan tekemistä on syytä selvittää, onko ehdokkailla kokemusta nuoren hevosen aloittamisesta. Kaikki eivät tätä edes tee. Niillä, joilla on kokemusta nuorten hevosten koulutuksesta, on usein tallillaan paraikaa koulutuksessa olevia nuoria hevosia, joita katselemalla voi tehdä paljon päätelmiä valmentajan koulutustyylistä. Monet valmentajat esittelevät mielellään itse kouluttamiaan nuoria hevosia, ja parhaassa tapauksessa niitä pääsee myös kokeilemaan.

Kun vaihtoehdot on rajattu pariin valmentajaan, on hyvä ajatus käydä kilpailuissa katsomassa, miten valmentaja ratsastaa, miten hän kohtelee asiakkaitaan, miten hän valmistelee hevosensa ja miten hevosista huolehditaan. Tämän voi tehdä myös esittelemättä itseään, jolloin kaikesta saa ehkä vielä todenmukaisemman kuvan.

Kilpailuissa olevilta ihmisiltä kannattaa myös kysellä, mikä on heidän käsityksensä kyseisestä valmentajasta. Huono maine leviää helposti, erityisesti jos valmentajalla on tapana käyttäytyä huonosti kilpailutilanteissa.

Ennen lopullista päätöstä on aina käytävä tutustumassa valmentajan talliin ja tiluksiin. Tämä auttaa varmistamaan, että hevonen on varmasti menossa hyvään paikkaan ja siitä varmasti pidetään hyvää huolta. Samalla on hyvä arvioida tallia ja tiloja turvallisuuden näkökulmasta. Myös tallilla työskentelevät ja omia

hevosiaan pitävät muut ratsastajat kertovat paljon valmentajasta.

## Mikä tekee valmentajasta hyvän?

Ensinnäkin hänen on rakastettava eläimiä, joiden kanssa hän työskentelee. Jos näin ei ole, ja valmentaja kohtelee eläimiä vain työvälineinä, on aivan sama mitä hän tekee ja kuinka usein hän voittaa kilpailuissa, hän ei ole hyvä valmentaja.

Kun kouluttaa hevosta jonkun puolesta, se on lähes sama kuin olisi heidän lastensa opettaja. Eläimiä, joita kouluttaa, on todella rakastettava. Niiden on oltava lähes ystäviä. Aivan varmasti toisista koulutettavista hevosista pitää enemmän kuin toisista, mutta jos jostakusta ei pidä ollenkaan, on parasta palauttaa hevonen jonkun toisen koulutettavaksi. Tilanne on sama kuin opettajan ja oppilaan välillä: jos opettaja ja oppilas eivät tule ollenkaan toimeen, tilanne johtaa väistämättä siihen, että opettaja ei opeta kunnolla jolloin oppilas ei puolestaan opi mitään.

Valmentajan pitää tehdä työtään myös käytännössä. Joskus näkee valmentajia, joiden koulutuksissa olevia hevosia ratsastaa miltei koko ajan joku muu. Bob Avila pitää tätä huonona asiana. Hänen mielestään valmentajan on itse oltava hands-on mukana valmennustyössä.

Hyvä trenari asettaa hevoset aina etusijalle. Myös valmentajat kohtaavat haasteita oman yksityiselämänsä ja työnsä yhteensovittamisessa, mutta hevosten tulisi olla aina etusijalla. Esimerkiksi tien päällä kilpailumatkoilla hevoset hoidetaan aina ensin: ne ruokitaan, karsinat laitetaan kuntoon ja varmistetaan että hevosilla on kaikki hyvin. Vasta sen jälkeen on ihmisten vuoro edes istua alas.

Jokainen, joka asettaa itsensä hevosen edelle, ei ole kovin hyvä hevosmies. Tämä on Bob Avilan mielestä se suurin ero hyvin ja ei-niin-hyvien hevosten välillä.

Parhaat valmentajat ovat suuria hevostenmiehiä ja -naisia. On paljon ihmisiä, jotka kutsuvat itseään valmentajiksi, mutta eivät silti ole todellisia hevostenmiehiä.

## Mitä valmentajalta odotetaan?

Bob Avila ei pidä itseään erityisen hyvänä markkinoimaan hevosten valmentamista, koska hän kertoo aina täysin rehellisesti, että vain noin yksi hevonen kymmenestä osoittautuu todella hyväksi ja pitkän treenauksen arvoiseksi. Hän lupaa kuitenkin aina tehdä parhaansa hevosen kanssa.

Bob Avilan periaatteisiin kuuluu edetä kuukausi kerrallaan, kunnes hän on selvittänyt minkälainen hevonen on kyseessä. Toisinaan huonon hevosen tunnistaa hyvinkin nopeasti, mutta erittäin hyvien arviointi saattaa viedä pidemmän aikaa - joskus helmet paljastuvat vasta sinnikkään työn jälkeen. Toisinaan kaikkein parhaatkin hevoset osoittavat todelliset taitonsa vasta, kun ne on koulutettu kilpailutasolle asti. Jotkut hevoset ovat supertähtiä kotona, mutta kilpailupaikalla tilanne on toinen.

Bob Avila kertoo olevansa tökerönkin suora asiakkaidensa kanssa. Hän haluaa asiakkaiden varautuvan myös huonoihin uutisiin, koska hän kertoo suoraan myös sen, jos hevonen ei ole siihen



käytettävän rahan arvoinen.

Bob Avila on myös sitä mieltä, että trennari, jolla on 20 hevosta samanaikaisesti koulutettavana, ei voi rehellisesti katsoa asiakkaitaan silmiin ja kertoa ratsastavansa hevosilla joka päivä. Silloin valmentajalla on varmasti apulaisia, jotka ratsastavat hevosta - tai jos ei ole, tällaiselle valmentajalle hevosiaan on turha jättää.

Valmentaja on myös vastuussa siitä, että hänen käyttämänsä apulaiset ovat riittävän osaavia ja ammattitaitoisia: nuoret, opettelevat ratsastajat eivät voi olla vastuussa hevosen koulutuksesta ja vanhemmatkin trennarit saavat toimia valitun valmentajan puolesta ehdottomasti vain varsinaisen valmentajan valvonnassa.

### Mitä asiakkaalta odotetaan?

Lasku pitää maksaa ajoissa, mutta siitä huolimatta sen voi tietysti kyseenalaistaa, jos on tarvetta. Kun hevosen jättää valmennettavaksi, kaiken pitäisi olla avointa ja selkeää molemmin puolin. Asiakkaan on syytä varmistaa mitä mikäkin maksaa, ettei laskulle tule yllätyksiä tai piilokustannuksia.

Valmentajalle on aina myös annettava tarvittava tila ja aika tehdä hevosen kanssa kaikki tarpeellinen. Valmentajaa ei silti toisaalta ole hyvä jättää kokonaan yksin valmennettavan hevosen kanssa.

Bob Avila toteaa, ettei häntä häiritse, jos ihmiset piipahtavat katsomaan hevostaan, mutta hän haluaa asiakkaidensa aina sopivan tapaamisesta erikseen etukäteen. Ei siksi, että hän haluaisi piilotella jotain, vaan koska hän on erittäin kiireinen, kuten monet muutkin valmentajat. Myös hevosten valmentajat ovat elantoaan ansaitsevia yrittäjiä, ja heitä on ehdottomasti myös kohdeltava sellaisina.

### Bob Avila

on ansainnut ratsastamallaan hevosilla AQHA-maailmanmestaruustitteleitä cuttingissa, reiningissä, working cow horsessa, western ridingissa ja halterissa. Hän on myös voittanut vuonna 1994 NRHA Futurity mestaruuden ja kolme mestaruustitteliä NRCHA:n Snaffle Bit Futurityissä 1988, 1999 ja 2003. Bob Avilalle myönnettiin NRCHA'n World's Greatest Horseman-arvonimi vuonna 2000. Avila nimettiin AQHA:n vuoden Professional Horseman'iksi vuonna 1996 ollen ensimmäinen kyseisen palkinnon saavuttanut henkilö. Hänen valmennustalinsa, Abila Training Stables, sijaitsee Temeculassa, Kaliforniassa.

Käännös ja kuva: Eeva Mannila

Alkuperäinen artikkeli: Finding a Horseman / Tonya Ratliff-Garrison, American Quarter Horse Journal, September 2005, s.50-51.



# Sillä aikaa toisaalla...

...eli huoltamassa paint-ratsukoita Lahnus Summer Show'ssa  
sekä pisteet - vertailu rotupisteiden laskennassa APHA/AQHA

Lännenratsastuksen kauteen suomessa perinteisesti kuuluu kirjaviiden ystäviemme, eli American Paint Horse eli APHA-säännöin käytävät kilpailut, ja niin tänäkin vuonna, järjestettiin mukava henkinen kilpailu Lahnus Summer Show 27.6.2009. Kilpailuissa tuomarina toimi Rick Lemay ruotsista.

Kilpailukutsussa mainittiin että palkintoina APHA-pisteet ja ruusukkeet. Eli siis mistä onkaan pisteissä kyse?

## Pieni vertailu pistetaulukoista APHA / AQHA:

APHA pisteet APHA-luokissa:

3 - 5 osallistujaa I piste voittajalle

6 - 8 osallistujaa 2 pistettä voittajalle, I piste toiseksi sijoittuneelle

9 - 11 osallistujaa 3 pistettä voittajalle, 2 pistettä toiseksi sijoittuneelle ja I piste kolmannelle

(Lähde: 2009 Official APHA Rule Book 2009, Points SG - 060, page 81)

vertailtaessa siis AQHA pisteet jaetaan vastaavasti AQHA-luokissa:

3 - 4 osallistujaa ½ pistettä voittajalle

5 - 9 osallistujaa I piste voittajalle, ½ pistettä toiseksi sijoittuneelle

10 - 14 osallistujaa 2 pistettä voittajalle, I piste toiseksi sijoittuneelle ja ½ pistettä kolmannelle

(Lähde: AQHA Show Rules 2009, 415 Points, page 105)

Pisteitähän voi saada kaksinkertaisina, jos kilpailu tuomaroidaan kahden tuomarin kilpailuna.

## Palkitsemisen värit - ruusukkeiden värit

Tässä säännöt ovat identtiset (APHA SC 155, p 96 / AQHA, 413, page 103)

sijoissa I - 6 sekä Halter Grand Championin ja Reserve Championin osalta

I sininen

II punainen

III keltainen

IV valkoinen

V vaaleanpunainen

VI vihreä

AQHA sijat vielä lisäksi

VII violetti

VIII ruskea

IX tummanharmaa

X vaaleansininen

Grand Champion, tammot, ruunat, orit - Violetti

Reserve Champion Violetti-valkoinen

Eli APHA-pisteistä kilpailtiin. Esimerkiksi Junior pleasuressa starttasi 8 paint-ratsukkoa, joista kaikki saivat tuloksen. Osallistujamäärä takasi voittajalle Anneli Kivelä / Santos Samba Starlett kaksi APHA pistettä, ja toiseksi sijoittunut ratsukko Päivi Oikarinen / LR Frosty Macaya Sky kuittasi pistetililleen I pisteen. Molemmat ratsukot nappasivat pisteitä myös muissa luokissa.

Todellisen pistepotin kilpailuista keräsi paint senior luokissa kilpaillut 6-v. ruuna Charlies Doc Cash. Omistaja Jenni Hakosalo valotti ruunan taustoja, että kyseessä on tanskan tuonti 3-vuotiaana ja nyt Lahnuksen kisa oli ratsukon ensimmäinen ratsastuskilpailu. Ja menestystä tuli!

Ratsastusluokkavoitot ratsukko saavutti neljässä luokassa. Luokat olivat Senior Hunter Under Saddle, Hunter Hack All Ages, Senior Western Pleasure ja Senior Trail. Rotupisteissä tämä tarkoittaa epävirallisesti, APHA:n taulukon mukaan laskien ratsastusluokista 7 pistettä, eli todella erinomaista suoristusta. Näistä voitoista pisteellisesti arvokkain, eli 3 pistettä, tuli Hunter Hack All Ages-luokasta, johon osallistui 9 ratsukkoa.

(Mikäli haluaa vertailla: laskennallisesti AQHA säännöin vastaava pistekertymä ratsastusluokista olisi ollut erinomaiset 4 pistettä)

Lahnus Summer Show tarjosi APHA-luokkien lisäksi myös All Breeds luokkia kaikille roduille. Tämä mahdollisuus, all breeds luokat ovat AQHA-luokkien ohella, suomessa lähes ainoa mahdollisuus saada junior-ikäisille quarterhevosille kilpailukokemusta kilpailuista joissa on rotujärjestöjen tuomarikortin omaava tuomari. All breeds luokissa ei rotupisteitä jaeta, mutta tuomarina toimii kilpailun tuomari, eli Lahnuksessa Rick Lemay (APHA, AQHA, WRAS, NRHA)



3-vuotias ruuna Riverridge Romal saavutti Halter Grand Champion tittelin

2